



# culpo. de leitura

**Catálogo**

2025/2026

**AUTORES  
PORTUGUESES**

**LIVROS DE  
ATIVIDADES**

**AUTORES  
INTERNACIONAIS**

**CUBO DE LEITURA  
NA ESCOLA**



## AUTORES PORTUGUESES



### Ana Ventura

Nasceu em Copenhaga, mas com seis anos já era alfacinha de gema.

Formou-se em artes com declinação em *design* de mobiliário e trabalhou alguns anos como *designer* de interiores. No entanto, o apelo pela escrita sempre foi grande e é quando inicia a elaboração de conteúdos criativos para publicidade, em 2003, que puxa o fio desse gigante novelo encantado que habita o mundo invisível e começa a escrever para a infância.

Desde então, os seus contos motivam a edição de álbuns ilustrados para crianças, sendo que trouxeram também a profissão que a faz feliz (como sempre acontece quando nos demoramos onde está o que nos diz respeito), e atualmente produz e realiza encenações com base nos seus livros, cruzando a literatura, a *performance* e a arte visual.

A intenção principal da sua atividade é a de contribuir para dar ao público mais jovem uma forma cativante de assimilar referências e conteúdos, estimulando para o livro e para a leitura.



Os grandes autores de literatura infantil transcendem as páginas dos seus livros, e Ana Ventura é uma dessas autoras. As histórias que são cuidadosa e brilhantemente tecidas pela autora, e depois ilustradas em parceria com ilustradores de excelência, ganham ainda mais vida quando contadas numa sessão animada pela própria Ana Ventura.

**Autor:** Ana Ventura

**Ilustrador:** Alberto Faria

**Idades:** 4+

**Páginas:** Variável

**Formato:** Variável



## AUTORES PORTUGUESES



### Catarina Ferreira

Catarina Ferreira, natural de Serpa, licenciada em Comunicação e com pós-graduações em Artes da Escrita e Edição de Texto.

Desde pequena que gosta de escrever e que os livros são a sua maior companhia.

Reside no Alentejo, um sítio com tanta história, que influencia e inspira a maior parte das coisas que tem para contar.

Gosta de escrever para crianças, mas gosta de acreditar que as suas histórias são para todos.



### A Fábrica das Nuvens

O Sr. Manuel, trabalhou a vida toda na Fábrica das Nuvens, a fazer nuvens com muito amor e empenho, até o diretor da Fábrica o ter substituído por uma máquina que fazia nuvens mais depressa. Só que as nuvens começam a sair todas iguais... e as crianças deixam de olhar para o céu. Triste, mas esperançoso, o senhor Manuel começa a fazer as suas próprias nuvens em casa. Será que ele vai conseguir fazer com que as crianças voltem a olhar para o céu?

**Ilustrador:** Helder Teixeira Peleja

**Idades:** 5+ **Páginas:** 32 **Formato:** 24 x 24 cm



### A escritora avariada

A Zê é uma menina com muita imaginação, que adora contar histórias. Cansada de tentar fazer com que as pessoas crescidas a ouçam, deixa de usar a imaginação, até que esta enferruja. Incapaz de viver sem a sua imaginação, a Zê parte numa viagem em busca de histórias para contar.

Será que ela vai encontrar o que procura ou algo ainda mais especial?

**Ilustrador:** Maria Vidigal

**Idades:** 5+ **Páginas:** 32

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm





## AUTORES PORTUGUESES



### Diana de Oliveira

Vive em Lisboa com dois gatos, mas foge regularmente da cidade para acampar e conhecer outra bicharada. Cresceu a respeitar tudo o que a rodeia e a deixar o mundo melhor do que o encontrou, ou não fosse escoteira há mais de 20 anos.

Licenciou-se em *Design* de equipamento, que foi fundamental para o que, afinal, mais gosta de fazer — ilustrar. Atualmente, tem a sorte de o poder fazer profissionalmente e, às vezes, junta-lo à escrita no seu tema preferido — a Natureza — onde vai buscar muita da sua inspiração.



### Patrulha Raposa – Vigilantes da Floresta

Chegar a campo, montar as tendas, preparar a fogueira... São tudo tarefas normais para uma patrulha de escoteiros que vai acampar.

A verdadeira aventura começa quando, do cimo da sua torre de vigia, percebem que alguma coisa de errado se passa no lado norte da floresta.

O que será que está a acontecer? Junta-te à Patrulha Raposa e vem desvendar este mistério!

**Autor:** Diana de Oliveira

**Ilustrador:** Diana de Oliveira

**Idades:** 5+

**Páginas:** 64

**Formato:** 16,5 x 23,5 cm



## AUTORES PORTUGUESES

### Joana Caldeira

Joana sempre gostou de livros para crianças, ironicamente, desde pequena. Na verdade ela nem concorda que haja essa definição de «livros para crianças» e «livros para adultos». Livros são livros. Aliás, as estantes de casa dela abrigam contos com animais, crónicas de pessoas, histórias sem palavras, receitas deliciosas (umas da trisavó!), sérios dicionários de várias categorias, entre muitas outras coisas, tudo sem discriminação. E é nessas estantes que Joana encontra inspiração para ser mãe, *copywriter*, comediante de *stand-up* e, mais recentemente, escritora.

Por isso, não se deixem iludir por capas e conceitos, porque os livros são para quem se quiser aventurar neles, seja com que idade for.



### Supermãe

Todas as mães são especiais. Mas quando a mãe de um amigo é uma super-heróina que consegue ficar invisível, dobrar ferro ou correr a velocidades inimagináveis, torna-se difícil não desejar ter uma mãe assim...

Será que é preciso ter superpoderes para ser uma supermãe? Uma história enternecedora sobre os poderes invisíveis de todas as (super) mães.

**Autor:** Joana Caldeira

**Ilustrador:** Maria Vidigal

**Idades:** 5+

**Páginas:** 32

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm



pequena, e tem um caracol no cabelo que está sempre com os pratinhos ao sul. A mãe do Joaquin é uma super-heróina que salva o mundo uma vez por mês e tem superpoderes como ficar invisível, conseguir dobrar ferro e correr mais do que toda a gente, mesmo sem ténis especiais! A Alice já tinha ouvido tantas histórias fantásticas dos salvamentos da mãe do Joaquin que ficou triste: por ter uma mãe sem... nada super.





## AUTORES PORTUGUESES

### Tânia Teixeira

Tânia Teixeira é lisboeta e, desde sempre, viciada em histórias. Também por isso se licenciou em Cinema, Vídeo e Comunicação Multimédia, especialidade em Argumento e concluiu a pós-graduação em Artes da Escrita, na Universidade Nova de Lisboa. A leitura é uma das suas companhias preferidas e a escrita uma terapia. Gosta de escrever contos e deseja, um dia, tentar a escrita de romance. Tem um especial carinho por literatura infantil, acreditando que não se destina apenas a crianças, devendo, sim, ser lida por todos.

### Solidão

Um dia, em casa do avô Monteiro, a pequena Amábilha toma como missão procurar a solidão, para lhe fazer companhia. Será que a consegue encontrar?

Entre a sabedoria de um avô e a curiosidade inocente de uma neta, esta é uma história doce e de reflexão onde se explora, pelos olhos de uma criança, um tema que muitas vezes nem os adultos conseguem entender.

**Autor:** Tânia Teixeira

**Ilustrador:** Sara Lou

**Idades:** 5+

**Páginas:** 32

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm



## AUTORES PORTUGUESES

### Daniela Fonte

Enquanto Pedagoga/Especialista em Aprendizagem e Desenvolvimento e Formadora de Adultos que, de e com crianças se profissionalizam, entende a imaginação, a criação e as histórias, como componentes constantes do crescer, do brincar, e do aprender – para miúdos e graúdos! Se no meio de histórias inventadas, contadas e lidas, se criou, delas se tornou a pessoa que é hoje.

A criança que sempre se considera é a sua maior inspiração. Acredita que a sua infantil adultice é fruto tanto de carga genética, quanto ambiental: é alimentada pelos seus eternos adolescentes, o seu marido e filho, e validada pelos seus pais, irmãos, sobrinhos, sogros e amigos. São o seu coração, o seu motor e combustível.

A liberdade de crescer e viver junto ao mar «da linha» de Oeiras, e da que dizem ser, a última geração a brincar na rua, é a mesma com que escreve e se entende.

É para nutrir esta liberdade que tem tantas formas, que ganha asas nas letras e palavras, e espera oferecer coragem a todos aqueles que se desafiarem a voar.



### O Pássaro de Papel

Um livro terno, magnificamente ilustrado, que tem como protagonista um passarinho em origami, sobre as origens de cada um, as asas que queremos fazer nascer em nós e as asas que queremos ver crescer nos outros.

No final, inclui um passo a passo para a construção de um pássaro de papel em origami.

**Autor:** Daniela Fonte

**Ilustrador:** Carla Nazareth

**Idades:** 5+

**Páginas:** 32

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm





## AUTORES PORTUGUESES



### Carlos Nuno Granja

Carlos Nuno Granja nasceu em Ovar, em 1975. Começou a escrever poemas aos 9 anos e aos 11 anos recebeu uma máquina de escrever.

É professor do 1.º ciclo há 25 anos, exercendo há cinco as funções de Professor Bibliotecário. Depois de fazer a licenciatura para a docência no Ensino Básico, variante de Português e Inglês, na Escola Superior de Educação de Viseu, regressou aos estudos, 20 anos mais tarde, para frequentar o Mestrado em Estudos Clássicos na Faculdade de Letras de Coimbra. Fez uma Pós-Graduação em Leitura, Aprendizagem e Integração das Bibliotecas nas Atividades Educativas na Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação da Universidade do Porto. Tem o Mestrado em Educação e Formação – ramo de Administração e Políticas Educativas, pela Universidade de Aveiro.

É formador certificado pelo Conselho Científico-Pedagógico de Formação Contínua na área das bibliotecas, da literatura e do português.

É programador do Festival Literário de Ovar e organiza outros eventos literários e culturais.



### Tralhas e coisas do Sr. Loisas

Esta é uma história comovente e divertida, contada em lenga-lenga, sobre o dono de uma loja que vendia de tudo. Um dia, triste por não ser valorizado, o Sr. Loisas foge e toda a população tenta encontrá-lo.

Um livro ternurento sobre o valor das coisas simples como forma de encontrar a felicidade.

**Autor:** Carlos Nuno Granja

**Ilustrador:** Yana Marques

**Idades:** 5+

**Páginas:** 32

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm



### O descabido caso dos livros desaparecidos

Nesta história, a protagonista é a Maria Sereia, uma menina que sonha acordada com os livros que guarda no sótão, até que um dia todos desaparecem. Na companhia da sua avó, Maria Sereia mergulha nas páginas do último livro que lhe restou para descobrir como resgatar o seu tesouro.

Uma história com ritmo e mistério, para seguir até ao fim!

**Autor:** Carlos Nuno Granja

**Ilustrador:** Andreia Confusa

**Idades:** 5+

**Páginas:** 32

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm

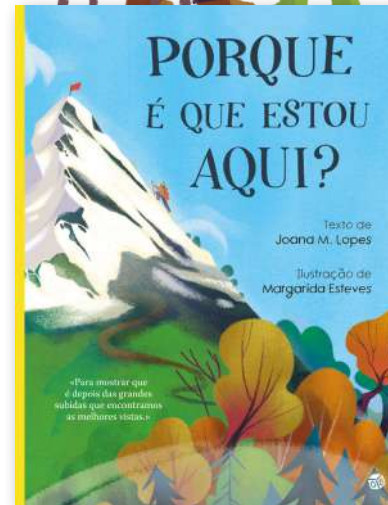
## AUTORES PORTUGUESES



### Joana M. Lopes

Joana M. Lopes nasceu em 1984. Em 2014, publicou a sua primeira obra e desde então participou em várias antologias de contos e lançou mais de uma dezena de livros no âmbito da literatura infantil.

Em 2018, estreou-se como romancista e, desde então, já escreveu, também, peças de teatro e poesia.



### Porque é que estou aqui?

Um explorador corajoso decide embarcar numa aventura inesquecível em busca da resposta para uma pergunta profunda: «Porque é que estou aqui?» Em cada passo, aprende valiosas lições sobre a vida, o amor e o verdadeiro significado da palavra «propósito». Será que, no final da sua viagem, o explorador encontrará a resposta para a sua grande questão?

Uma história delicada e poética, repleta de mensagens tocantes e inesquecíveis.

**Autor:** Joana M. Lopes

**Ilustrador:** Margarida Esteves

**Idades:** 5+

**Páginas:** 32

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm





## AUTORES PORTUGUESES

### Mafalda Mota

*Designer e ilustradora de paixão e profissão, Mafalda Mota dedica a sua vida a histórias inspiradoras que possam fazer a diferença na vida das pessoas. Seja a contá-las, escrevê-las ou ilustrá-las (por vezes, tudo de uma só vez).*



### Com a cabeça na lua

Algo se passa com o sapo Sapim. Anda distraído, esquecido... O que lhe terá acontecido? Todos os dias ouve alguém resmungar:

– Oh, Sapim, estás sempre com a cabeça na lua!

Terá algum problema? Ou será um segredo bem guardado por contar?

Com a cabeça na lua é uma bonita homenagem à amizade, para que nos lembremos de pôr os nossos corações a voar enquanto mantemos os pés firmes na terra.

**Idades:** 3+ **Páginas:** 32 **Formato:** 24 x 24 cm



### Íris entra no jogo

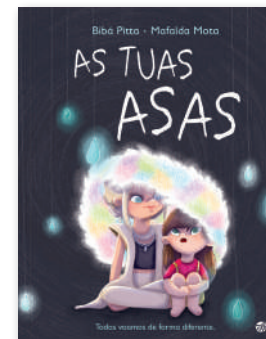
No primeiro dia numa escola nova, a Íris é levada para outra dimensão, onde, ao ajudar um amigo improvável, encontrará o que lhe estava a faltar nesta nova etapa: a autoconfiança.

A *Consola Mágica* é uma coleção sobre o que descobrimos quando entramos no jogo.

**Idades:** 5+

**Páginas:** 40

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm



### As tuas asas

Uma homenagem vinda de uma mãe que, apesar das críticas, nunca escondeu a diferença da filha e que sempre a ensinou a ser livre para voar e para fazer tudo o que os seus sonhos ditassem.

**Idades:** 3+

**Páginas:** 40

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm



## AUTORES PORTUGUESES



### Filipa Maló Franco

Psicóloga Clínica e da Saúde, formada em Ciências da Saúde e com formação especializada na área perinatal e parentalidade.

Mãe, oradora e autora de livros na área do bem-estar e saúde mental.



### Vamos falar sobre dias difíceis?

Os dias difíceis existem e não podemos evitá-los. Não há forma de impedir que aconteçam e, por isso, o melhor é aprendermos a reconhecê-los, compreender o que nos fazem sentir, aceitá-los e normalizá-los, porque fazem parte da história de cada um de nós. Um livro terno e comovente para todos – crianças e adultos –, para ajudar a lidar com os dias menos bons e com as emoções que com eles surgem.



### Vamos falar sobre amor infinito?

As mudanças são um verdadeiro desafio e quando a família cresce pode ser um desses momentos. Podemos sentir-nos confusos, ter medo ou pensar que vamos deixar de ser importantes na vida de alguém.

Um livro doce para falarmos sobre a mudança, a inquietação que traz e a inesgotabilidade do amor, que é infinito.



### Vamos falar sobre ansiedade?

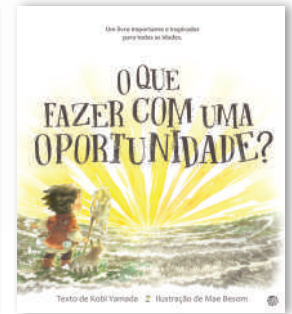
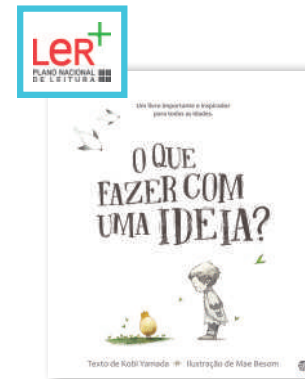
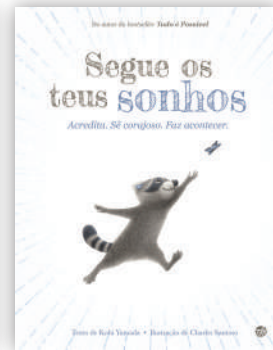
A ansiedade pode ser sentida de muitas formas, umas mais assustadoras do que outras. Quando não a conseguimos compreender, é difícil lidar com ela, mas se a acolhermos e deixarmos que nos guie, pode tornar-se uma boa companhia, que nos protege e nos incentiva a abrir o coração e a falar sobre o que nos preocupa.

**Ilustrador:** Carla Nazareth **Idades:** 3+  
**Páginas:** 32 **Formato:** 19,7 x 25,4 cm





## AUTORES INTERNACIONAIS



### Kobi Yamada

Kobi Yamada é autor de vários livros inspiradores para todas as pessoas, dos 0 aos 99 anos. Sempre acompanhados por ilustrações magníficas, os livros de Kobi Yamada ajudam-nos a concretizar todo o nosso potencial e a construir um mundo que pode e deve ser maravilhoso para todos os que nele vivem.

**Autor:** Kobi Yamada

**Ilustrador:** Mae Beson, Gabriella Barouch, Charles Santoso, Adelina Lirius, Elise Hurst

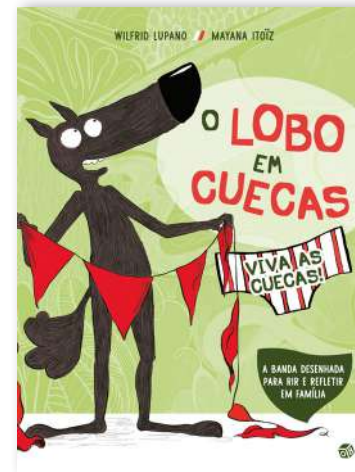
**Idades:** 4+

**Páginas:** Variável

**Formato:** Variável



## AUTORES INTERNACIONAIS



### O lobo em cuecas

Nesta banda desenhada divertida, o Lobo que aparece de cuecas às riscas é o grande protagonista. A floresta não vai voltar a ser a mesma com as peripécias do Lobo, que traz alguma confusão, mas também boa-disposição!

**Autor:** Wilfrid Lupano

**Ilustrador:** Mayana Itoiz

**Idades:** 5+

**Páginas:** Variável

**Formato:** 22 x 29 cm





## AUTORES INTERNACIONAIS



### O Sapo

As aventuras intemporais do Sapo, do artista galardoado Max Velthuis, abordam, com uma linguagem simples e uma sensibilidade honesta, as ironias e contradições humanas com que nos deparamos durante a infância.

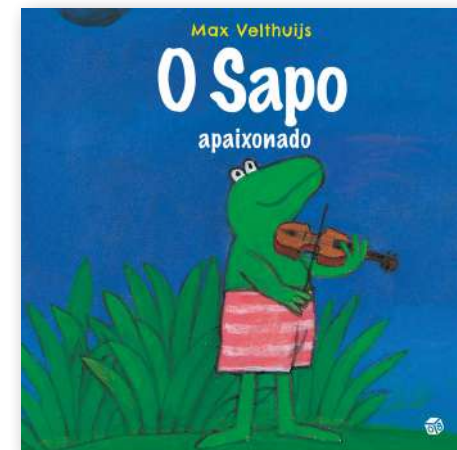
**Autor:** Max Velthuis

**Ilustrador:** Max Velthuis

**Idades:** 4+

**Páginas:** Variável

**Formato:** Variável



## AUTORES INTERNACIONAIS



### Os livros do Todd

Todd Parr, *bestseller* internacional com mais de 40 títulos publicados, aborda temas como a amizade, a família, a bondade e a inclusão. Com ilustrações simples, mas poderosas e cheias de cor, o autor inspira crianças (e adultos!) através de sentimentos universais de empatia e de esperança.

**Autor:** Todd Parr

**Ilustrador:** Todd Parr

**Idades:** 3+

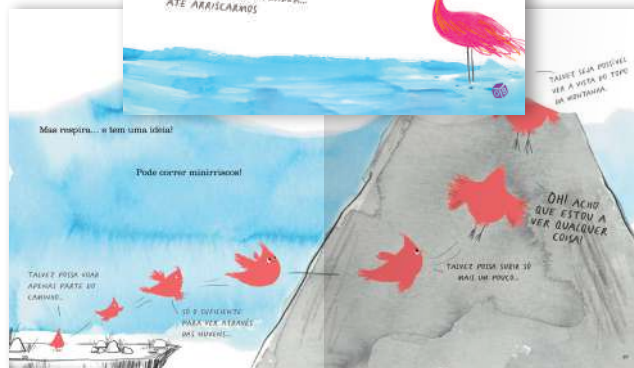
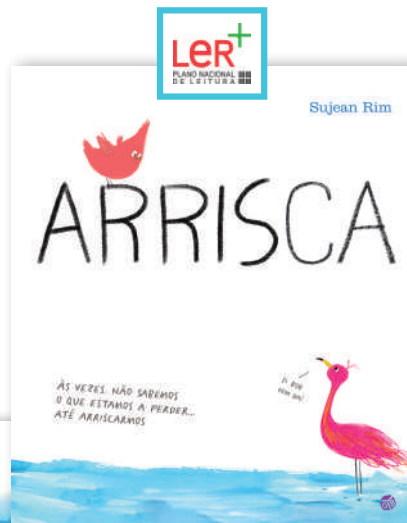
**Páginas:** 40

**Formato:** 24 x 24 cm





## AUTORES INTERNACIONAIS



### O pássaro Bob

Uma coleção enternecedora, divertida e encorajadora sobre o passarinho Bob, que enfrenta os seus medos, ultrapassa obstáculos e permite-se arriscar.

A coleção ideal para ler e motivar os mais pequeninos.

**Autor:** Sujean Rim

**Ilustrador:** Sujean Rim

**Idades:** 4+

**Páginas:** 48

**Formato:** 24 x 27,5 cm



### Amigos felpudos

Estes livros iniciam uma coleção muito divertida e didática, na qual os protagonistas, dois amigos felpudos, debatem temas muito simples de forma divertida e inesperada, colocando valores como a amizade e a empatia em destaque.

**Autor:** Anna Kang

**Ilustrador:** Christopher Weyant

**Idades:** 4+

**Páginas:** 40

**Formato:** 22,6 x 27,9 cm



## AUTORES INTERNACIONAIS



### Eu nunca

Um livro muito engraçado e comovente sobre um menino e tudo aquilo que não quer vir a tornar-se mais tarde.

No entanto, para sua surpresa, aquilo que ele não quer ser corresponde a algo de que ele gosta muito! Uma história cativante e surpreendente sobre a importância de nunca dizermos «nunca».

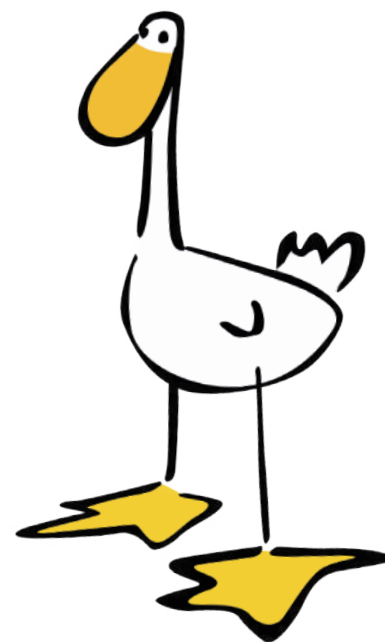
**Autor:** Marc Solal

**Ilustrador:** Pierre Pratt

**Idades:** 3+

**Páginas:** 48

**Formato:** 20,4 x 26 cm



### O Ganso

Com ilustrações simples e coloridas, Laura Wall cria histórias enternecedoras sobre uma amizade inusitada e comovente entre uma menina, a Sofia, e um ganso. Estimulante e envolvente, é uma ótima coleção para os mais pequenos.

**Autor:** Laura Wall

**Ilustrador:** Laura Wall

**Idades:** 3+

**Páginas:** 56

**Formato:** 24 x 24 cm





## AUTORES INTERNACIONAIS



### As crianças é que sabem

Com questões intrigantes e ilustrações expressivas para alimentar conversas animadas e necessárias, estes livros prometem celebrar a diversidade e a inclusão.

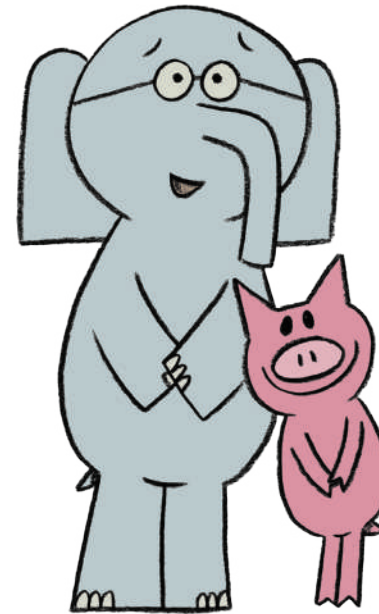
**Autor:** Sarah O'Leary

**Ilustrador:** Qin Leng

**Idades:** 4+

**Páginas:** 40

**Formato:** 24 x 27,5 cm



### Elefante & Porquinha

Com vocabulário simples e perfeito para leitores iniciantes, um elefante e uma porquinha protagonizam a diversão nesta coleção, com histórias interativas e que vão pôr os mais pequenos a querer participar.

**Autor:** Mo Willems

**Ilustrador:** Mo Willems

**Idades:** 4+

**Páginas:** 64

**Formato:** 16,5 x 23,5 cm



## AUTORES INTERNACIONAIS



### Lo Cole

Lo Cole é um autor e ilustrador britânico aclamado internacionalmente. A sua arte ousada e imaginativa já fez chegar o seu trabalho a vários livros, jornais e revistas.

Uma coleção muito divertida sobre a forma como nos encaixamos em diferentes situações.

**Autor:** Lo Cole

**Ilustrador:** Lo Cole

**Idades:** 3+

**Páginas:** 32

**Formato:** 24 x 24 cm



### Tatá??

De quantas coisas precisamos para nos divertirmos com os nossos amigos?

Este é um livro sobre uma menina que quer construir um parque de diversões, um jardim, uma casa na árvore e muito mais para brincar com a sua melhor amiga Tatá. Mas acaba por precisar de tanto espaço que já nem a consegue ver...

Um livro que fala diretamente ao coração das crianças e capta os seus desejos infinitos.

**Autor:** Iris Samartzi

**Ilustrador:** Iris Samartzi

**Idades:** 3+

**Páginas:** 32

**Formato:** 20 x 28 cm





## AUTORES INTERNACIONAIS



### Histórias de galinhas

Esta coleção traz-nos o dia a dia num galinheiro, onde parece ser difícil resolver algumas divergências e alcançar a paz.

Divertidas e atuais, estas galinhas vão ajudar os mais pequenos a compreender conceitos importantes como justiça ou união.

**Autor:** Laurent Cardon

**Ilustrador:** Laurent Cardon

**Idades:** 3+

**Páginas:** 52

**Formato:** 25 x 35 cm



### Eles vêm aí!

Este livro representa a ansiedade presente no início de um novo ano letivo, neste caso pelos olhos de uma professora, porque as crianças não são as únicas que têm medo do início das aulas.

Repleto de bom humor e diversão, este livro vai ajudar todos os envolvidos, alunos e professores, a enfrentar o novo ano letivo com toda a tranquilidade.

**Autor:** Sylvie Neeman

**Ilustrador:** Albertine

**Idades:** 3+

**Páginas:** 40

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm



## AUTORES INTERNACIONAIS



### Os contos do lobo

Esta é uma nova coleção de histórias para os mais pequenos, sobre um lobo com histórias nada tradicionais!

**Autor:** Philippe Jalbert

**Ilustrador:** Philippe Jalbert

**Idades:** 3+

**Páginas:** Variável

**Formato:** 20 x 23 cm



### Isto não é um livro

Isto pode parecer um livro, mas na verdade é um abraço que podemos dar a quem está longe de nós. Com humor e ternura, estas páginas irão fazer alguém sorrir e sentir-se abraçado com amor.

O presente ideal para qualquer pessoa em qualquer ocasião, quer seja um familiar distante, um amigo que precisa de um abraço ou simplesmente para celebrar o aniversário de alguém de quem gostamos.

**Autor:** M. H. Clark

**Ilustrador:** Katie Vernon

**Idades:** 4+

**Páginas:** 40

**Formato:** 17 x 20 cm





## AUTORES INTERNACIONAIS



### Para todos!

Para quem é o rosa? E para quem são os abraços? Para todos os que gostam!

Uma coleção inclusiva, divertida e importante, sobre a alegria de sermos sempre nós próprios. Independentemente da idade, da cor preferida ou se gostamos (ou não) de abraços.

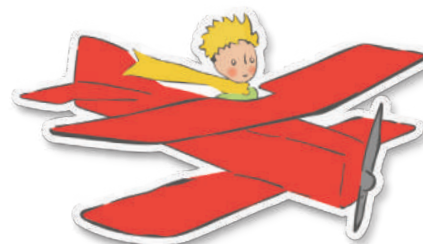
**Autor:** Ella Russell

**Ilustrador:** Udayana Lugo

**Idades:** 3+

**Páginas:** 32

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm



### O Príncipezinho

Com a ternura das aprendizagens do Príncipezinho, estes são livros que vão ajudar as crianças a descobrir as diferentes emoções que experienciam todos os dias e, ao explorar o universo de Saint-Exupéry, a criança desenvolve a concentração ao mesmo tempo que estimula a criatividade.

**Autor:** Corinne Delporte

**Ilustrador:** Antoine de Saint-Exupéry

**Idades:** 4+

**Páginas:** 22

**Formato:** 22 x 22 cm



## AUTORES INTERNACIONAIS



### Super-heróis na escola

Uma história que vai mostrar todos os segredos que as crianças precisam de saber para se tornarem verdadeiros super-heróis na escola: trabalhar sempre em equipa, ajudar os outros, lutar contra a injustiça ou dizer sempre a verdade, entre muitas outras...

Um livro que é uma verdadeira aventura, cheia de superpoderes mas, acima de tudo, cheia de magia, brincadeira e diversão.

**Autor:** José Carlos Román

**Ilustrador:** Leire Martín

**Idades:** 3+

**Páginas:** 40

**Formato:** 28 x 24,5 cm



### As emoções do pequeno gato

Uma coleção sobre um pequeno gato que ensina os mais pequenos a lidar com as suas emoções. Ora furioso, ora egoísta, ora ansioso, o pequeno gato vai aprender a reconhecer as suas emoções e a geri-las.

Uma temática muito relevante para todas as crianças desta faixa etária, que vai ajudar a ultrapassar as situações mais difíceis.

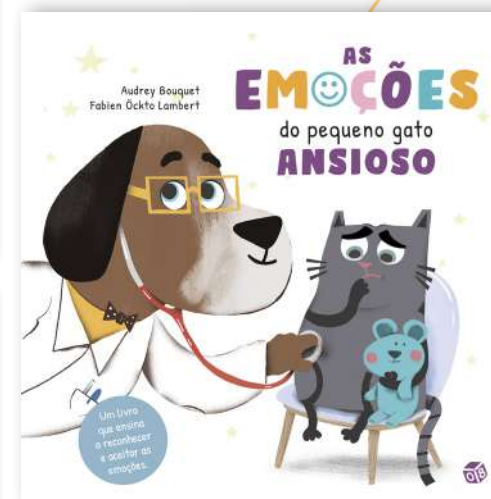
**Autor:** Audrey Bouquet

**Ilustrador:** Fabien Öckto Lambert

**Idades:** 4+

**Páginas:** 32

**Formato:** 22 x 22 cm





## AUTORES INTERNACIONAIS



### A Caixa

Mikas e Zarpas protagonizam uma aventura sobre a curiosidade, a imaginação e a brincadeira, que vai surpreender e despertar nas crianças diferentes emoções, incentivando ao debate em família e nas escolas.

Inclui proposta didática.

**Autor:** Liébana Goñi Yárnoz

**Ilustrador:** Liébana Goñi Yárnoz

**Idades:** 4+

**Páginas:** 40

**Formato:** 16,5 x 23,5 cm



### Mas eu vi um...

O pequeno herói desta história, com uma imaginação muito fértil, tenta explicar ao pai por motivo se atrasou, culpando vários animais em posturas bizarras, com os quais se cruzou pelo caminho!

**Autor:** Agnès de Lestrade

**Ilustrador:** João Vaz de Carvalho

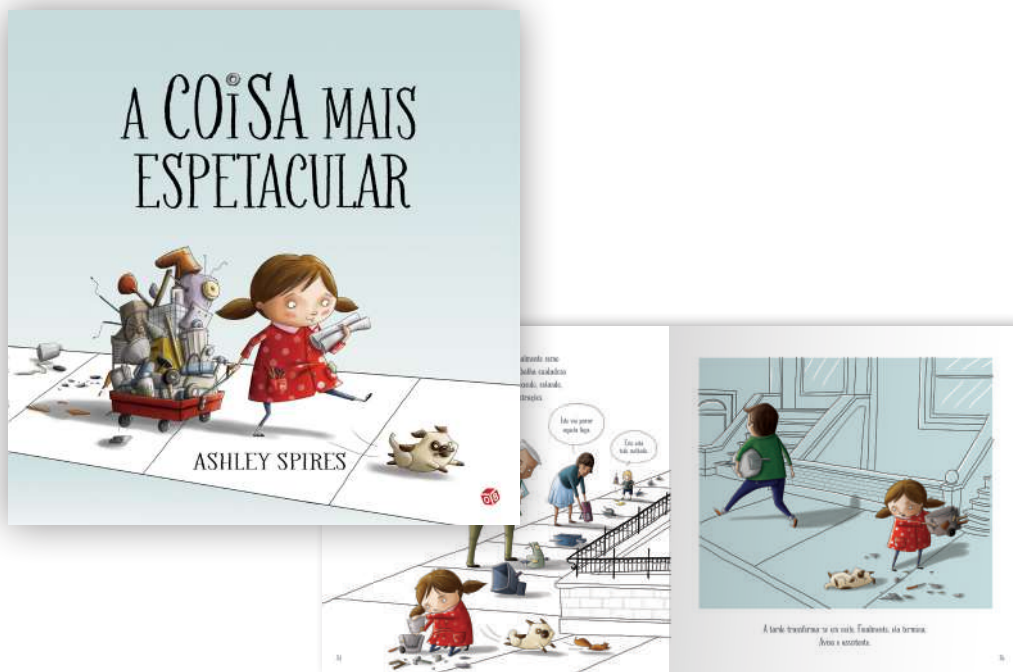
**Idades:** 4+

**Páginas:** 40

**Formato:** 24 x 24 cm



## AUTORES INTERNACIONAIS



### A coisa mais espetacular

Um dia, uma menina tem uma ideia maravilhosa e quer construir a coisa mais espetacular! Mas fazê-la acaba por ser mais difícil do que parece.

Uma história honesta e divertida sobre uma experiência com que todos nós conseguimos identificar, e que vai dar a miúdos (e graúdos) a coisa mais espetacular: perspetiva!

**Autor:** Ashley Spires

**Ilustrador:** Ashley Spires

**Idades:** 4+

**Páginas:** 40

**Formato:** 24 x 24 cm



### Estamos atrasados!

Numa manhã como outra qualquer na casa do Miguel, o pai está à pressa para ir levar o filho à escola e nem tem tempo de parar para ouvir o que o filho tem para lhe dizer. Seria importante?

Um livro atual e divertido, ideal para os que nunca sabem a quantas andam, que vem lembrar que é preciso abrandar o ritmo acelerado em que se vive.

**Autor:** Arnaud Tiercelin

**Ilustrador:** Jess Pauwels

**Idades:** 4+

**Páginas:** 40

**Formato:** 24 x 24 cm





## AUTORES INTERNACIONAIS



### Saltinho, a cotovia

A Saltinho é uma cotovia que, apesar de ter nascido sem asas e com as patas curtas, conseguiu superar as suas limitações com a ajuda dos animais da floresta, mostrando que a coragem não tem que ver com o tamanho, mas sim com a bondade que se tem no coração.

**Autor:** Alex Donovici

**Ilustrador:** Stela Damaschin-Popa

**Idades:** 7+

**Páginas:** Variável

**Formato:** 19,7 x 25,4 cm



### Martim

O Martim, protagonista desta coleção, é um pequeno herói de 4 anos, muito curioso, que convida os pequenos leitores a descobrirem com ele o mundo ao seu redor.

Com foco na atualidade e inseridas numa família multicultural, estas histórias abordam temas como a inclusão, a valorização da família ou a celebração da diferença.

**Autor:** Till the Cat

**Ilustrador:** Carine Hinder

**Idades:** 3+

**Páginas:** 32

**Formato:** 22 x 22 cm



## AUTORES INTERNACIONAIS



### O lobo que

«O Lobo que...» é uma coleção que junta uma mão-cheia de amigos, algumas ideias mirabolantes e um adorável lobo que está sempre a meter-se em peripécias! Uma coleção imperdável, com várias histórias que falam da partilha de sentimentos e convidam a sonhar, através do simples prazer da leitura.

**Autor:** Orianne Lallemant

**Ilustrador:** Éléonore Thuillier

**Idades:** 4+

**Páginas:** Variável

**Formato:** Variável





## LIVROS DE ATIVIDADES



### Tu és a mudança – Tem calma

Todos sentimos ansiedade de vez em quando. Pode parecer desconfortável e impedir-nos de fazer as coisas de que gostamos – então, o que é que podemos fazer quanto a isso?

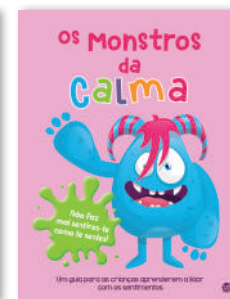
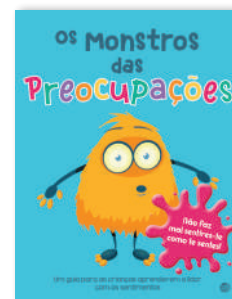
*Tu és a mudança – Tem calma* vai mostrar-te como lidar com a ansiedade através de métodos simples e divertidos, ouvindo aquilo que o teu corpo tem para te dizer.

**Autor:** Marcus Sedgwick  
**Ilustrador:** Thomas Taylor  
**Idades:** 8+  
**Páginas:** 144  
**Formato:** 15 x 2,4 cm



### Os monstros dos sentimentos

Os monstros chegaram para ajudar as crianças a lidar com os seus sentimentos! Estes pequenos monstros vão ajudar os mais pequenos a explorar as emoções através de atividades superdivertidas e jogos imperdíveis!



**Autor:** Anna Prudente-Poulton  
**Ilustrador:** Variável  
**Idades:** 4+  
**Páginas:** 32  
**Formato:** 21,5 x 28 cm

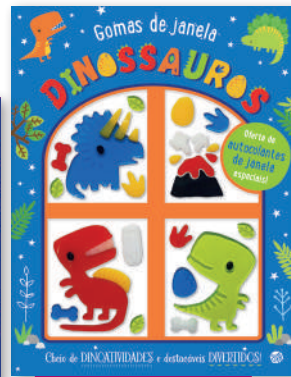


**Autor:** Poppy O'Neil  
**Ilustrador:** Variável  
**Idades:** 7+  
**Páginas:** 144  
**Formato:** 15 x 20,8 cm





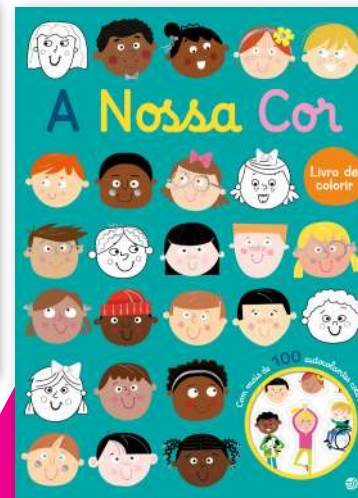
# LIVROS DE ATIVIDADES



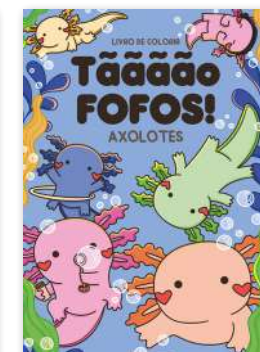
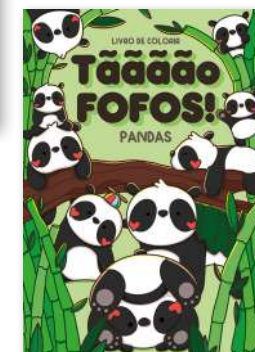
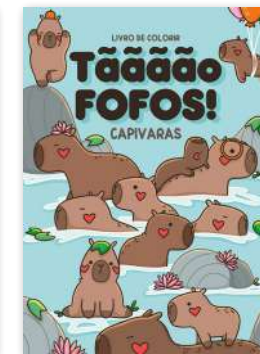
Gomas de janela



Descobertas coloridas



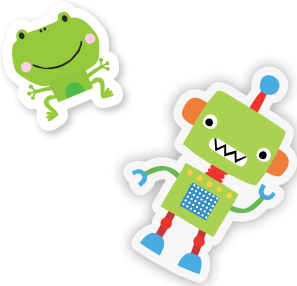
Para pintar





# LIVROS DE ATIVIDADES

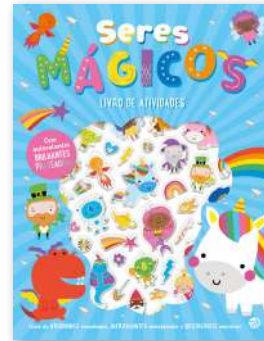
Com autocolantes



Brilham  
no escuro!



Brilhantes  
prateados!



Para  
aprender  
a brincar!

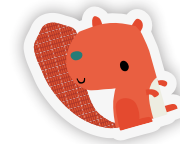
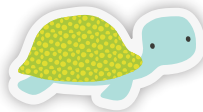
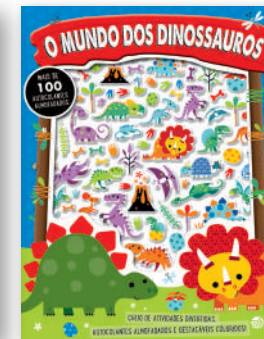


De feltro  
3D!

Com  
googly-eyes!



Almofadados!





# LIVROS DE ATIVIDADES

## Adoro Unicórnios e Dinossauros





# culto. de leitura na escola

## **Cubrioska e hora do conto**

A editora vai à escola apresentar o processo de criação de um livro, os agentes envolvidos e as partes que compõem o objeto, numa dinâmica apelativa e interativa sobre os benefícios da leitura, incluindo uma hora do conto.

## **Visita de autor**

Levamos os nossos autores às escolas para as crianças ouvirem as histórias pela voz de quem as criou. No final, o autor fica disponível para autografar os livros. Há também lugar a atividades criativas com base nas histórias contadas.

## **Feira do livro**

A editora desloca-se à escola com um conjunto de títulos previamente definido para venda integrada em eventos da própria escola ou isoladamente em duração a definir.

# LISTA COMPLETA DE TÍTULOS NO PLANO NACIONAL DE LEITURA





# VAMOS CONVERSAR!

A Zero a Oito foi fundada em 1999 com a missão de desenvolver projetos que contribuem para o crescimento e aprendizagem dos seus leitores, e, desde então, tem vindo a afirmar-se no panorama editorial em Portugal.

Com criatividade e inovação, a Zero a Oito oferece uma vasta gama de livros, que vão do livro ilustrado ao livro de atividades, do livro brinquedo ao livro de histórias. Em cada um dos seus projetos, a editora procura reunir autores de referência, tanto nacionais como traduzidos, a temas de interesse para os mais novos, contando com vários títulos no Plano Nacional de Leitura.

A Zero a Oito está sediada em Lisboa e estamos disponíveis para feiras, eventos, visitas ou *workshops*. Contacte-nos para saber mais sobre as nossas condições e disponibilidade.

## CONTACTO:

[patricia.mouro@zeroaoito.pt](mailto:patricia.mouro@zeroaoito.pt)  
[www.zeroaoito.pt/contactos](http://www.zeroaoito.pt/contactos)

